

┌ ┌

GALERIA DA GÁVEA

└ └

Julio Bittencourt

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2016. Kamado, Galeria da Gávea, Rio de Janeiro, Brasil
2014. Algumas coisas são perdidas para nunca mais serem encontradas,
1500 Babilonia, Rio de Janeiro, Brasil
Algumas coisas são perdidas para nunca mais serem encontradas,
XIII Premio Marc Ferrez, Parque Mario Covas, Sao Paulo, Brasil
Algumas coisas são perdidas para nunca mais serem encontradas,
XIII Premio Marc Ferrez, Praça da Se, Sao Paulo, Brasil
Algumas coisas são perdidas para nunca mais serem encontradas,
XIII Premio Marc Ferrez, Praça Buenos Aires, Sao Paulo, Brasil
Ramos, Traveling Film Festival, Rennes, França 2014.
2012. Ramos, Galeria Zoom (Feira Flip), Paraty, Brasil
In a window of Prestes Maia bldg, Festival Photo Peuples * Nature,
La Gacilly, França
2011. Ramos, 1500 Gallery, Nova Iorque, EUA
Ramos, Galeria da Gávea, Rio de Janeiro, Brasil
2010. Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Bilbao Alameda, Bilbao,
Espanha
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Plaza Imperial, Zaragoza,
Espanha
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Donostia-San Sebastian,
San Sebastian, Espanha
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Diagonal Mar, Barcelona,
Espanha
2009. Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Parquesur, Madrid,
Espanha

2008. Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, 5th Amnesty International Human Rights Prize, Berlim, Alemanha
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Almada, Lisboa, Portugal
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Coimbra, Coimbra, Portugal
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Matosinhos, Porto, Portugal
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Viseu, Viseu, Portugal
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fnac Chiado, Chiado, Portugal
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Cicero Galerie, Berlim, Alemanha
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Point of View Art Gallery, New York, US

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2017. Ramos, La Quatrieme Image, Paris, França.
2016. Oskar Barnack Award Winners, Leica Museum, Wetzlar, Alemanha
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Kiyosato Museum of Photographic Arts, Young Portfolio Acquisitions, Yamanashi, Japão.
2015. Ramos, Kiyosato Museum of Photographic Arts, Young Portfolio Acquisitions, Yamanashi, Japão
2013. Cidadão X, Fundacao Conrado Wessel, Biblioteca Central da (UFPE) - Universidade Federal de Pernambuco, Recife, Brasil.
2012. Ramos, 25 International Book Fair of Bogota, Colombia
Ramos, Mag! Sao Paulo, Fashion Week, Bienal de São Paulo, Brasil.
2011. Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Noordelicht Photo Festival, Groningen, Holanda
Ramos, Praia, Galeria da Gavea, Rio de Janeiro, Brasil.
2010. Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Brazilian, 1500 Gallery, Nova Iorque, EUA.
Ramos, Premio Porto Seguro de Fotografia, Espaço Porto Seguro, São Paulo, Brasil.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Polka Galerie, Paris, França.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Verve Gallery, Santa Fe, EUA.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Do Espaço Estilhaçado, Micasa Gallery, Sao Paulo, Brasil.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Angkor Photo Festival, Angkor, Cambodia.

2009. Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Fache Arts + Amy Alonso, Gallery, Miami, EUA.
Cidadão X, Consciencas and Frontiers, Alte Post Neulkolln, Berlim, Alemanha.
Ramos, Dazed & Confused, Centro Cultural da Justiça Eleitoral, Rio de Janeiro, Brasil
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Bienal de la Photographie de Paris -Photoquai, Paris, França.
Ramos, Convergencias, Galeria da Gavea, Rio de Janeiro, Brasil.
2008. Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Passport to the Arts - The New Yorker, Nova Iorque, EUA.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Leica Art Gallery, Solms, Alemanha
America at Home, diversas localidades nos EUA.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguai.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Leica Art Gallery, Praga, República Tcheca.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Leica Art Gallery, Viena, Austria.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, XV Encuentros abiertos de fotografia, Buenos Aires, Argentina.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Leica Art Gallery, Tóquio, Japão.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Leica Art Gallery, Melbourne, Austrália.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Festival Foto América, Santiago, Chile.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
2007. Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Rencontres d'Arles, Arles, França.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Semana Negra, Gijón, Espanha.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, 1 Forum Latino-Americano de Fotografia - Itau Cultural, Sao Paulo, Brasil.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Leica Art Gallery, Istambul, Turquia.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Museu de Arte de São Paulo (MASP), Sao Paulo, Brasil.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Coleção Pirelli / Masp, São Paulo Museu de Arte de São Paulo (MASP), Brasil.
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, Museum Nacional, Brasilia, Brasil.

PRÊMIOS

2013. XIII Prêmio Marc Ferrez de Fotografia.
2012. IPA (International Photography Awards) Collage Prize
IPA (International Photography Awards) Fine Art Prize
2010. Prêmio Porto Seguro de Fotografia (Category Brazil).
2009. Fundação Conrado Wessel Prize
Paul Kuf Award (nominee)
2007. Leica Oskar Barnack Award
Aperture Portfolio Prize
2006. Fundação Conrado Wessel Prize.

COLEÇÕES

- Leica Collection, Wetzlar, Alemanha
Kiyosato Museum of Photographic Arts (K*MoPA), Japão
Alfredo Setubal, São Paulo, Brasil
Noorderlicht Gallery, Groningen, Holanda
Pinacoteca do Estado de Sao Paulo, Brasil
Colecao Pirelli / Masp de Fotografia, Museum de Arte de São Paulo (MASP),
Brasil.
Fundação Conrado Wessel, São Paulo, Brasil.
Instituto Itau Cultural, São Paulo, Brasil.
Bolsa de Arte do Rio de Janeiro, Brasil.
Colecao Joaquim Paiva - Museu de Arte Moderna / MAM, Rio de Janeiro,
Brasil.
Coleção Aloysio Cravo, São Paulo, Brasil.
Coleção Silvio Frota, Fortaleza, Brasil.

LIVROS

- 2015
Ramos, Cosac Naif (Brasil) and Estúdio Madalena (Brasil)
- 2008
Numa janela do Ed. Prestes Maia 911, DBA (Brasil), Dewi Lewis (UK) and
Kehrer
Verlag (Germany)
- 2016
Kamado, Self Published

